Тематический план

№	Наименование тем	Количество часов
	1курс первое полугодие	
1	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б и производственной санитарии. Экскурсия на предприятие города	7
2	Парикмахерское белье и одежда. Правило обслуживания клиента. Мытье и массаж головы.	7
3	Дезинфекция инструментов. Санитарно-гигиенические правила.	7
4	Освоение держания инструмента. Деление волос на зоны. Деление волос на пряди.	7
5	Проверочная работа	8
	Итог 1 полугодие 36 часов.	36
	1курс второе полугодие	
6	Дезинфекция инструментов	7
7	Санитарно-гигиенические правила.	7
8	Освоение держания инструмента.	7
9	Деление волос на зоны . Деление волос на пряди	7
10	Проверочная работа.	8
	Итог 2 полугодие 36 часов.	**36**
	Итог за 1 курс 72 часа.	**72**
	2 курс Первое полугодие	
11	Стрижка волос на пальцах	36
12	Стрижка волос электро-машинкой.	36
13	Филировка волос	21
14	Стрижка волос способом градуировка	21
15	Проверочная	7
16	Укладка волос с использованием электро-щипцов	21
17	Укладка волос с использованием электро-выпрямителя	21
18	Правила накручивания волос на бигуди	21
19	Выполнение повседневных причесок	21
20	Проверочная работа	7
	Практика для приобретения практических навыков по основам моделирования прически	
21	Моделирование прически для выпускного бала	36
22	Моделирование прически на основе химической завивки волос.	21
23	Моделирование прически с использованием различных видов окраски волос	21
24	Моделирование прически вечернего направления.	21
25	Моделирование прически классического направления.	21
26	Моделирование прически экстравагантного направления.	21
27	Проверочная работа	7

	Итог 1 полугодие	**360**
28	Выполнение стрижек различными способами в соответствии с индивидуальными особенностями клиента.	36
29	Окраска красителями четырех групп.	29
30	Химическая завивка волос.	21
31	Выполнение повседневных и вечерних причесок.	28
32	Выполнение причесок на основе укладки волос на бигуди.	29
33	Выполнение причесок на основе укладки волос электро -феном.	36
34	Выполнение фантазийных причесок с использованием украшений и дополнений.	21
35	Проверочная работа	**8**
	Второе полугодие	**208**
	Итого за второй курс	**568**
	3 курс первое полугодие	
36	Бритье лица(бритье шеи, окантовка, стрижка бороды, усов)	28
37	Коррекция лица с помощью бороды, усов. Окантовка бороды и усов	28
38	Стрижка волос с помощью ножниц. Операции стрижек.	28
39	Стрижка «Канадка», «Полька», «Полубокс», «Бокс» ,«Площадка».	28
40	Оформление челки. Стрижки «Фабрис», «Тенис» , «Каре» , «Детские стрижки».	28
41	Прически на короткие волосы. Детские прически на длинные и короткие волосы. Плетение волос	28
42	Плетение «Колосок», « Обратное плетение». Прически на основе плетения.	14
43	Виды стрижки «Каре»	28
44	Стрижка «Лесенка», «Итальянка», «Шарм».	28
45	Вечерняя прическа.(на короткие и на длинные волосы, с добавлением украшений)	28
46	Покраска волос.	21
47	Меллирование волос	21
48	Накручивание волос на бигуди, коклюшки и различные виды бигуди.	8
49	Накручивание волос на различные виды плоек.	8
	Итог за первое полугодие 3 курс	**324**
	3 курс второе полугодие	
50	Женские стрижки	36
51	Моделирование стрижек	36
52	Моделирование причесок	36
53	Повседневные прически	14
54	Вечерние прически	14
55	Прически для выпускного бала	36
56	Прическа с добавлением украшений	36
57	Прическа с добавлением лент	14
58	Прически с добавлением цветов	14
59	Прическа на основе жгутов	14
60	Прическа на основе плетения	14
61	Окраска волос	36
62	Обесцвечивание волос	28
63	Меллирование на фольгу, шапочку	14
64	Укладка волос с помощью фена	14

65	Укладки различным способом	14
66	Укладка волос с помощью плойки	14
67	Укладка с помощью утюжка	28
68	Укладка на короткий волос	14
69	Химическая завивка	28
70	Окраска 4 групп.	28
71	Выполнение стрижек с учетом и индивидуальных особенностей клиента.	28
72	Выполнение вечерних причесок.	28
73	Выполнение повседневных причесок.	28
74	Выполнение прически на основе укладки волос на бигуди.	28
75	Технологический процесс выполнение укладки методом «бомбаж», «брашинг».	7
76	Выполнение фантазийных причесок с использованием украшений.	21
	Итог 512ч620	**620**
	Преддипломная практика	**144ч**
77	Изучение организации работы парикмахерской	14
78	Изучение организации работы женского зала	16
79	Изучение организации работы мужского зала	14
80	Изучение организации работы детского зала	14
81	Изучение организации работы маникюрного(педикюрного) зала.	16
82	Изучение организации работы косметического зала	21
83	Ознакомление со структурой предприятия	7
84	Ознакомление со структурой предприятия, объединение парикмахерского производства, центры, салоны красоты)	7
85	Ознакомление с работой заведующего парикмахерской.	21
86	Сбор материала для дипломного проектирования .	14
	Итог за второе полугодие 656 ч.	
	Итог за 3 курс 1088ч	

Пояснительная записка

Настоящая типовая учебная программа разработана в соответствии с государственным стандартам образования Республики Казахстан (ГОСО РК 4.05004-2008) по специальности 0506000 «Парикмахерское искусство и декоративная косметика».

Профессиональная практика является неотъемлемой частью основной образовательной программы профессионального образования и эффективной формой профессиональной подготовки квалифицированных кадров технического и обслуживающего труда к профессиональной деятельности.

В период профессиональной практики осуществляется практическая подготовка обучающихся, формируются основные профессиональные умения и навыки в соответствии с квалификационной характеристикой, расширяются, углубляются и систематизируются знания на основе изучения работы конкретных предприятий и учреждений, практически осваивается современное оборудование, приобретается первоначальный профессиональный опыт.

Настоящая Типовая учебная программа реализуется по уровням квалификации:

-05060063 Художник –модельер.

Характерными особенностями единой типовой программы являются:

--обеспечение целостной подготовки специалиста по функциям на всех должностях, где используются специалисты со средним профессиональным образованием;

--- постепенное усложнение учебного материала по этапам и видам практики, переход от простых умений, к сложным;

-- связь практики с теорией (изучаемые предметами).

Программа профессиональной практики определяет содержание и объем практического обучения для поучения профессиональных и специальных компетенций.

Настоящая Типовая учебная программа практики базируется на знаниях, умениях и навыках обучающихся по предметам «Санитария и гигиена», «Материалы для парикмахерских работ», «Парикмахерское оборудование и аппаратура», «Охрана труда», «Спец. рисунок и художественная графика».

При проведении практики по специальности 0506000- «Парикмахерское искусство и декоративная косметика» необходимо проводить интеграцию с предметами: «Моделирование и художественное оформление прически», «Технология парикмахерских работ», « История прически», «Технология постижерных работ», «Профессиональная этика и культура обслуживания», « Экономика отрасли».

Изложение материала необходимо строить на изучении основных видов парикмахерских работ и технологических процессов обработки волос и с учетом направления моды на текущий сезон. Приобретение практических навыков следует увязывать с задачами по дальнейшему совершенствованию бытового обслуживания населения. Большое значение имеет вопрос контроля за техникой безопасности,

мерами предосторожности во время работы, санитарии и гигиены рабочего места парикмахера.

При реализации настоящей Типовой учебной программы рекомендуется использовать дидактические и наглядные пособия, характеризующие технологию выполнения стрижки, окраски, укладки и завивки волос: плакаты, схемы, модели, учебные видеофильмы, электронные учебники, учебные и учебно-методические пособия, согласованные и разработанные Учебно-методическим объединением по специальности 0506000- «Парикмахерское искусство и декоративная косметика».

Настоящая Типовая учебная программа практики предусматривает проведение практических занятий, которые способствуют более успешному усвоению материала, приобретению навыков в решении практических задач, связанных с организацией и планированием деятельности предприятия.

Содержание

Цели задачи профессиональной практики.

Профессиональная практика способствует формированию: положительного отношения к труду, чувство коллективизма, гражданская взаимопомощь, приобщение к трудовым традициям на производстве, организованность в коллективе, а также привитие практических навыков воспитательной работы.

Задача учебной практики – подготовить обучающихся к прохождению производственной технологической и преддипломной практики и к более глубокому изучению соответствующих теоритических предметов .

Во время учебной практики обучающиеся овладевают первоначальными умениями по рабочим профессиям, которые являются основой для последующего формирования у них профессионального мастерства.

Учебная практика в мастерских учебных заведений проводится для приобретения практических навыков:

-- по основным операциям технологического процесса;

-- по основам моделирования причесок.

Структура занятий:

--проверка присутствующих обучающихся;

--сообщение цели и задачи;

--Проверка знаний материала по предстоящей работе.

--водный инструктаж и показ приемов работы.

--пробное выполнение обучающимися задания, текущий инструктаж и исправление ошибок.

--практическая работа обучающихся по выполнению задания и текущий инструктаж.

--закрепление нового материала;

--подведение итогов работы,

--уборка рабочих мест и учебной мастерской.

Введение

Роль учебной практики. Ознакомление обучающихся с учебным салоном-парикмахерской, а так же с основными правилами работы обучающихся на рабочих местах. Ознакомление обучающихся с учебным планом, программой, квалификационной характеристикой и правилами внутреннего распорядка учебного заведения.

Техника безопасности в парикмахерской и на отдельных рабочих местах. Виды травматизма и его причины. Предупреждение травматизма: работа с исправными инструментами, заземление оборудования. Правила пожарной безопасности в парикмахерской . Причины пожаров в парикмахерских: неосторожное обращение с огнем, курение, нарушение правил пользования электроинструментами, отключение электросети.

Тема № 1. Вводное занятие. Ознакомление с профессией. Техника безопасности и противопожарные мероприятия на рабочих местах.

Экскурсия на предприятия города.

- Содержание труда парикмахера- модельера;
- режим труда и формы организации труда;
- форма обучения в учебной мастерской;
- система управления охраной труда;
- организация службы безопасности труда в парикмахерских салонах.

Тема № 2. Парикмахерское бельё и одежда. Правила обслуживания клиента. Мытьё и массаж головы.

- Инструменты и приспособления для обслуживания клиента;
- назначение и применение парикмахерского белья и одежды;
- парикмахерской терминологии ;
- рабочее место парикмахера и санитарные требования к нему;
- техника безопасности при выполнении парикмахерских работ.
- Технология мытья и массаж головы.

Тема № 3 Дезинфекция инструментов.

- Правила и нормы дезинфекции рабочих инструментов и приспособлений.

- дезинфекция инструментов дезинфицирующим раствором;
- дезинфекция инструментов стерилизатором;
- Требования и нормы гигиены при проведении различных работ в парикмахерских.

Тема № 4 Санитарно-гигиенические правила.

- Соблюдения санитарно- эпидемиологических требований парикмахерских.

- Требования к внутренней отделке помещений.
- Требования и нормы по проведению уборки помещений парикмахерских.
- Требования к освещению помещений, к водоснабжению, вентиляции парикмахерских.

Тема № 5 Освоение держания инструмента. Деление волос на зоны. Деление волос на пряди.

- Приемы держания инструментов: ножниц, бритвы, расчесок.
-Технология и правила расчесывания волос.
- Деление волосяного покрова головы на зоны и на пряди.

Тема № 6 Проверочные работы
Практика для приобретения практических навыков по основным операциям технологического процесса

Тема № 7 Стрижка волос на пальцах

Показ фотографий, плакатов и смех мужских и женских стрижек с применением данного способа стрижки. Правила использования расчески, ножниц и расчески во время работы. Тренировочные упражнения по овладению данной операции. Практическое выполнение стрижки «на пальцах» на волосах клиента (на всем волосяном покрове или на отдельных его участках).

Тема № 8 Стрижка волос электро-машинкой.

Общие сведения о стрижке волос электро-машинкой. Показ фотографий, плакатов и схем мужских и женских стрижек с применением электро-машинки. Правила пользования электро-машинки, ее составные части, название и назначение каждой части. Показ мастером производственного обучения практических возможностей электро-машинки при оформлении стрижки с применением расчески и без применения расчески. Тренировочные упражнения по овладению учащимися данной операции. Практические выполнение «сведения волос на нет» и «тушевки» электро-машинкой с применением расчески и без нее

Тема № 9 Филировка волос

Общие сведения о филировке волос различными инструментами. Показ фотографий, плакатов и схем мужских и женских стрижек с применением данного способа обработки волос. Правила пользования простыми ножницами, филировачными ножницами, опасной бритвой и филировочной бритвой. При выполнении филировки волос на различных участках волосяного покрова головы. Показ мастером производственного обучения разных способов филировки волос. Освоение правил держания бритвы и рабочих движений бритвой. Тренировачные упражнения с зубчатыми ножницами и филировочной, и опасной бритвами. Практические выполнение стрижек на основе филировки волос или с использованием филировки как вспомогательной операции.

Тема № 10 Стрижка волос способом градуировка

Общие сведения о градуировке волос. Показ фотографий, плакатов и схем мужских и женских стрижек основанных на «градуировке» волос. Технологические приемы использования расчески и ножниц, а также различного угла подъема обрабатываемой пряди волос в зависимости от вида «градуировки». Показ мастером производственного обучения различных видов градуировки»: на укорачивание волос(максимальной и минимальной), на приравнивание и на удлинение волос.

Тема № 11 Проверочная работа.

Тема № 12 Укладка волос с использованием электрофена.

Общие сведения об укладке волос электрофеном. Показ фотографий, плакатов и схем причесок (стрижек) с видами различных способов укладки волос электро-феном. Правила пользования электро-феном, его составные части, название и назначение каждой части.

Использование фиксирующих средств при укладке волос электро-феном. Показ мастером производственного обучения выработки различных элементов прически(волн, локонов)при помощи различных видов щеток и насадок электро-фена. Тренировочные работы и практические выполнение укладки волос электро-феном на голове клиента.

Тема № 13 Укладка волос с использованием электрощипцов

Общие сведения об укладке волос электро-щипцами. Виды электрощипцов. Показ фотографий, плакатов и схем причесок с использованием электрощипцов. Правила пользования электрощипцами. Практическое выполнение причесок с использованием электрощипцов.

Тема № 14 Укладка волос с использованием электровыпрямителя.

Общие сведения об укладке волос электро-выпрямителя, электрогофре. Показ фотографий, плакатов и схем причесок с использованием электровыпрямителя, электрогофре. Практическое выполнение причесок с использованием электро-выпрямителя, электрогофре.

Тема №15 Правила накручивания волос на бигуди.

Общие сведения об укладке волос на бигуди. Показ мастером производственного обучения накручивания волос на бигуди различными способами с учетом структуры волос, их длины и индивидуальных особенностей роста волос клиента. Тренировочные упражнения по накручиванию волос на бигуди по разным схемам: без пробора, с пробором, с закрытым пробором.

Тема № 16 Выполнение повседневных причесок

Общие сведения о повседневных прическах: с начесом и без начеса. Показ фотографий, рисунков повседневных моделей причесок на основе различных способов накручивания волос. Общие требования к выполнению повседневных причесок:

-мытье волос;
-определение исходных данных;
-выбор инструментов и принадлежностей;
- выбор фиксирующего средства;
-нанесение фиксирующего средства на волосы;
-накрутка волос на бигуди;
-сушка волос, ее назначение для выполнения качественной прически;
-расчесывание волос и направление линий прически;
-начес и тупировка волос, техника их выполнения;
-вычесывание элементов прически;
-заключительная фиксация прически лаком для волос.

Тренировочные упражнения по выполнению повседневных причесок на коротких , средней длины и длинных волосах клиентов.

Тема № 17 Проверочная работа.

-Соблюдать правила техники безопасности при выполнении парикмахерских работ;
-соблюдать правила организации рабочего места, культуры труда и профессиональной этики;
-правильно использовать парикмахерское оборудование, инструменты и средств профессиональной косметики;
-выполнять различные виды стрижек и филировки волос;
-выполнять укладку волос с использованием различных инструментов и средств;
-выполнять повседневные прически на волосах разной длины;
-управлять собой, правильно оценивать собственную деятельность, делать правильные выводы и повышать квалификацию.

Практика для приобретения практических навыков по основам моделирования прически.

Тема № 18 Моделирование прически для выпускного бала

Общие сведения о молодежных прическах, в частности, о прическах для выпускного вечера и других прическах специального назначения:
- прически с использованием различного вида плетения волос;
- прически с использованием дополнительного украшения;
- прически на основе начеса;

Показ мастером производственного обучения различных элементов, используемых в молодежных прическах.

Выполнение причесок для выпускного вечера по рисункам и фотографиям.

Выполнение творческих моделей молодежных причесок на волосах клиентов.

Тема № 19 Моделирование прически на основе химической

завивки волос.

Общие сведения о химической завивке волос и ее роли как основе будущей прически. Особенности выполнения химической завивкой в зависимости от структуры и длины волос. Использование различных видов химической завивки с с учетом задуманной прически. Особенности ухода за волосами после химической завивки. Показ мастером производственного обучения пластических возможностей волос, в основе которых выполнена химическая завивка. Практическое выполнение химической завивки и причесок на волосах клиентов.

Тема № 20 Моделирование прически с использованием различных видов окраски.

Общие сведения об окраске волос, ее видах и способах выполнения.
Показ фотографий и рисунков причесок с использованием декоративных способов окраски волос;
-мелирование;
-балаяжирование;
-тонирование;
-обесцвечивание.

Показ мастером производственного обучения декоративных способов окраски волос с использованием различных приспособлений и разных технологий. Роль декоративной окраски в моделировании причесок различного назначения. Возможности декоративной окраски волос для коррекции возрастных и индивидуальных особенностей клиентов. Окраска волос в мужских прическах.

Практическое выполнение окраски волос с учетом последующей модели прически.

Тема № 21 Моделирование прически вечернего направления

Общие сведения о вечерних прическах и предъявляемые к ним требования:
-необычные формы и размеры прически;
-использование украшений и дополнений;
-декоративная окраска волос;
-применение экстравагантных элементов;
-качество выполнения прически с учетом ее назначения, возрастных и индивидуальных особенностей;
- обязательное использование особенностей современного направления в моды.
Показ мастером производственного обучения различных элементов, придающих прическе более праздничный и торжественный вид.

Этапы моделирования прически;
-определение исходных данных и индивидуальных особенностей клиента;
-выбор материала, инструментов и приспособлений;
-мытье волос;
-фиксация волос;
-накрутка волос с учетом рисунка будущей прически;
-сушка волос;
-расчесывание, тупировка, начес;
- выработка задуманных линий и форм прическа;

-заключительное оформление и фиксация прически.
Тренировочные упражнения по выполнению различных элементов вечерней прически.

Тема № 22 Моделирование прически классического направления.

Общие сведения о классических прическах, их отличительных особенностях и способах достижения цели. Показ фотографий и рисунков причесок, характеризующих их классическое направление.
Требования, предъявляемые к классическим прическам:
-наличие гладких , плавных линий;
- присутствие компактных пучков и петель;
- однотонное цветовое решение;
- отсутствие экстравагантных и романтических элементов;
- тщательность выполнения всех деталей и элементов прически, ее качество.
Показ мастером производственного обучения классических элементов прически.
Тренировочные работы обучающихся по достижению классических форм прически.
Выполнение классических причесок на волосах клиентов с учетом индивидуальных особенностей и международного направления моды, а также классических традиций.

Тема № 23 Моделирование прически экстравагантного направления.
Общие сведения о прическах экстравагантного направления.
Показ фотографий и рисунков причесок необычных форм или с наличием нетипичных элементов, которые отражают экстравагантность, т.е. неординарность образа.
Требования, предъявляемые к экстравагантным прическам:
- очень большие или маленькие формы прически;
- наличие конкретных элементов;
- наличие несовместимых по форме и размерам элементов;
- наличие декоративной окраски контрастных, очень ярких или несовместимых цветов;
- присутствие экстравагантных украшений или дополнений.
Виды экстравагантных причесок:
- повседневные, вечерние;
- конкурсные, зрелищные;
- карнавальные и т.д.
Показ мастером производственного обучения способов достижения экстравагантности.
Тренировочные работы обучающихся по оформлению экстравагантных элементов прически.
Выполнение экстравагантных причесок на волосах клиентов с учетом их назначения.

Тема № 24 Проверочная работа

-моделировать и выполнять прически для выпускного бала из волос разной длины, с использованием разных видов плетений и жгутов, украшений и дополнений;
--моделировать и выполнять прически на основе химической завивки волос и с использованием различных видов окраски волос;
-моделировать и выполнять прически вечернего и классического направления;
-моделировать и выполнять прически экстравагантного направления с использованием каркасов, постижерных украшений и дополнений, на основе экстравагантной окраски с помощью современных технологий окраски.

Практика для получения квалификации по рабочей профессии

Ознакомление с салоном парикмахерской, инструкцией по технике безопасности, беседы специалистов.

Организации производства. Правила внутреннего распорядка. Помещения парикмахерской и предъявляемые к ним требования. Санитарно- технические требования, предъявляемые к помещению и оборудованию (освещение, вентиляция, отопление, уборка).

Техника безопасности. Вводный инструктаж и инструктаж на рабочем месте. Меры безопасности при работе с электрооборудованием и электроинструментами.

Тема № 25 Выполнение стрижек различными способами в соответствии с индивидуальными особенностями клиента.
Выполнение стрижек различными способами (ножницами простыми, бритвами опасной и филировочной). Разные операции стрижек (« на пальцах», «сведение волос на нет», и «тушевка», «градуировка», «филировка», «окантовка).Выполнение стрижек с учетом возрастных и индивидуальных особенностей клиентов.

Тема № 26 Окраска красителями четырех групп.
Окраска красителями четырех групп. Способы приготовления составов красителей определенной концентрации. Ознакомление с цветовой гаммой естественного цвета волос. Технологический процесс окраски волос. Окраска волос во все цвета естественной цветовой гаммы, окраска седых волос и волос с проседью.

Тема № 27 Химическая завивка волос.
Химическая завивка волос. Подготовительные работы и правила накручивания волос на коклюшки. Технологический процесс химической завивки, выбор состава в зависимости от свойства волос. Фиксация, ее значение в процессе завивки, концентрация перекиси водорода для фиксатора. Нейтрализация, ее роль в процессе завивки, Оформление завитых волос в прическу.

Тема № 28 Выполнение повседневных и вечерних причесок.
Силуэты и форма причесок и стрижек. Понятие о гармонии формы. Выполнение повседневных и вечерних причесок. Выработка накрутки повседневных и вечерних причесок, выполнение прически по задуманным формам и линиям.

Тема № 29 Выполнение причесок на основе укладки волос на бигуди.

Применение фиксирующих средств. Накрутка волос на бигуди, правила ее безопасности и особенности в зависимости от желаемого результата и индивидуальных особенностей клиента. Сушка волос после накрутки, ее роль в результате будущей прически. Укладка волос .

Тема № 30 Выполнение причесок на основе укладки волос электрофеном.

Выполнение причесок на основе укладки волос с применением электрофена, выработка волн и локонов при помощи различных насадок для фена. Укладка волос с косым пробором, прямым и без пробора, оформление прически. Технологический процесс выполнения укладки волос методом «брашинг» и «бомбаж».

Тема № 31 Выполнение фантазийных причесок с использованием украшений и дополнений.

Требования, предъявляемые к фантазийным прическам. Виды фантазийных причесок. Классификация украшений. Выполнение фантазийных причесок с использованием украшений и дополнений на волосах клиентов с учетом их назначения.

Тема № 32 Проверочная работа

Выполнять все производственно-технологические операции, предусмотренные для обслуживания посетителей в рабочем зале.

Тема №33 Изучение организации работы женского зала

Устройство современного зала, оборудование, применение средства большой и малой механизации. Эстетические требования к оформлению рабочего места, внешний вид работника парикмахерской.

Туалет (рабочее место парикмахера), назначение предметов туалета, их устройство, правила пользования, порядок расположения.

Применяемые материалы, их назначение, свойства, нормы расхода на выполняемые операции, их правила хранения.

Характеристика видов услуг и технология приемов работ, выполняемых мастерами в женском зале.

Тема №34 Изучение организации работы мужского зала

Устройство современного зала: освещение, их назначение, правила хранения материалов, нормы белья.

Аппаратура, ее назначение, устройство, техническая характеристика. Инструменты, применяемые в мужском зале, их устройство, назначение, правила пользования.

Материалы, используемые для обслуживания клиентов, их назначение, правила пользования. Технология приемов работ, выполняемых в мужском зале. Возможные физические недостатки головы и способы маскировки их стрижкой. Учитываемые индивидуальные особенности лица и шеи клиента при стрижке.

Тема №35 Изучение организации работы детского зала

Устройство и оборудование зала для обслуживания детей. Эстетические требования к оформлению зала и рабочего места. Материалы, используемые для обслуживания детей, их назначение и правила пользования.

Виды детских стрижек с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Инструменты и способы, применяемы при обработке волос.

Тема № 36. Изучение организации работы маникюрного (педикюрного) зала.

Устройство зала, оборудование, освещение. Инструменты, их назначение, хранение, дезинфекция, уход за ними.

Материалы, их свойства, способы применения, нормы расхода.

Освещение, водоснабжение, белье, нормы его запаса и расхода на обслуживание посетителей.

Виды услуг маникюрного (педикюрного) зала и технология их выполнения. Организация рабочего места, подготовительные работы.

Контроль качества выполнения работ.

Тема № 37 Изучение организации работы косметического зала (кабинета).

Устройство и организация косметического кабинета. Нормы площади, оборудование, освещение, инструменты и приспособления. Подсобное помещение. Санитарно-технические требования. Белье, его назначение и нормы расхода. Стерилизация и дезинфекция инструментов и приспособлений, уход за ними и хранение. Рациональная организация рабочего места. Соблюдение гигиены на рабочем месте. Требования, предъявляемые к подготовке специалистов, работающих в косметическом кабинете. Материалы, препараты и косметические средства, правила их приготовления и использования.

Перечень умений по разделу.

- работать с нормативно-технической документацией, справочной литературой и другими источниками информации;
- пользоваться средствами компьютерного обеспечения;
- вести переговоры с клиентами;
- составлять и оформлять деловую документацию
- составлять калькуляцию стоимости парикмахерских услуг;
- организовывать работу женского, мужского, детского залов;
- организовывать работу маникюрного (педикюрного) зала;
- организовывать работу косметического зала (кабинета).

Производственная преддипломная практика

Преддипломная практика является завершающим этапом производственной практики и имеет целью обобщение и совершенствование знаний и практитических навыков, приобретение умений и навыков организаторской работы по специальности, сбор и подготовку материалов к дипломному проекту.

Организация прохождения обучающимися преддипломной практики в отличие от организации прохождения технологической практики имеет некоторые особенности.

Предприятие для преддипломной практики следует выбирать с учетом дипломного проекта. Желательно направлять обучающихся на преддипломную практику по месту предварительного распределения их на работу .

Учебно-методическое руководство практикой осуществляет учебное заведение, общее руководство практикой на предприятии-высококвалифицированный специалист-производственник, назначенный приказом директора предприятия. Наиболее удачным вариантом использования обучающихся-практикантов можно считать назначение их на вакантные должности, организаторские способности и самостоятельность в решении производственно-технических вопросов.

В период преддипломной практики наряду с выполнением должностных обязанностей предусматривается подготовка обучающихся к дипломному проектированию, в период которого они обязаны собрать исходные материалы в соответствии с темой дипломного проекта.

Тема № 38 Ознакомление со структурой предприятия.

Парикмахерская-структурное подразделение объединения парикмахерского производства, возглавляемое директором.

Структура объединения, его штаты, права и должностные обязанности работников.

Тема № 39 Ознакомление со структурой предприятия(объединение парикмахерского производства, салоны, центры красоты и т.д.)

Структурой предприятия объединение парикмахерского производства,(салоны, центры красоты и т.д.) может быть самой различной в зависимости от способа финансирования (государственной, хозрасчетной, арендной, частной и т.п.)

Основные задачи ведущих отделов;

- отдел труда и заработной платы;
- планово-экономический отдел;
- отдел кадров;
- бухгалтерия.

Тема № 40 Ознакомление с работой заведующего парикмахерской

Заведующего – руководитель и организатор производства.

Основная задача заведующего парикмахерской- проведение работы среди коллектива по выполнению плана, обеспечение высокого качества работы, повышение производительности труда и культуры обслуживания населения.

Ознакомление с работой заведующего по организации материально-технического снабжения, внедрению новой техники и технологии и улучшению организации труда мастеров, осуществление контроля за соблюдением технологического контроля различных видов парикмахерских работ, созданию безопасных и удобных условий труда на рабочих местах и соблюдению правил техники безопасности.

Подробное изучение правильного и своевременного оформления документов по учету рабочего времени, выработки, заработной паты и т.д. расходу сырья и материалов, электроэнергии, воды и тепло-энергии.

Тема № 41 Сбор материалов для дипломного проектирования.

Для выполнения экономической части дипломного проекта потребуются сведения по таким основным разделам:

Организация работы в парикмахерской (численность и квалификация работающих, оборудование, материально-техническое оснащение парикмахерской, организация рабочего места парикмахера, применение прейскуранта, режим работы).

Организация заработной платы (выработка на одного мастера, расчет объема и структуры фонда заработной платы, процент отчислений от выручки и т.д.)

Организация планирования на предприятии (разработка техпромфинплана, его основных разделов, плановое задание на одного мастера – сменное, месячное, квартальное, годовое, смета затрат на производство парикмахерской, прибыль и рентабельность предприятия).

Технико-экономические показатели парикмахерской.

Перечень умений по разделу:

-планировать и анализировать производственную деятельность предприятий;
-составлять и оформлять документацию;
-решать деловые вопросы, связанные с внедрением новыъ видов услуг;
- использовать средства для рекламы оказываемых услуг;
- проводить рекламные компании;
- владеть приемами менеджмента, подбора и подготовки кадров, ркгулирования отношений среди подчиненных;
- владеть и обеспечивать перспективу развития своего коллектива.

Список литературы:

Уколова А.В. Парикмахерское искусство. Материаловедение: учебник для студентов образоват. Учреждений сред. Проф. образования /– М.: Издательский центр «Академия» и др., 2006.
Кулешкова О.Н. « Технология и оборудование парикмахерских работ»
учебник, изд. ПрофОбрИздат, 2009 г., 144 стр.
Одинокова И.Ю., Т. Черниченко Т.А. « Технология парикмахерских работ» , учебное пособие, изд. Академия, 2007 г., 176 стр.
Черниченко Т.А., Плотникова И.Ю. Технология парикмахерских работ: рабочая тетрадь для нач. проф. образования /– М.: Издательский центр «Академия», 2008.
Панина Н.И. Основы парикмахерского дела: учебное пособие. - М.: «Академия», 2008.
Черниченко Т.А. Моделирование причесок и декоративная косметика : учебное пособие. для сред. проф.учеб. заведений – 4-е изд; стер. - М.: «Академия», 2009.
Дополнительные источники:
Журнал «Hair’s how»
Журнал «Долорес»
Журнал «Парикмахер, визажист, стилист».
Интернет-ресурсы (http://www.video.mail.ru и пр.)